УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора Дворца

от \_\_\_\_\_\_\_2024 № \_\_\_\_\_\_

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса проектов

«Архитектурное наследие Беларуси»

Настоящее положение о проведении городского конкурса проектов «Архитектурное наследие Беларуси» (далее – конкурс) определяет цель и задачи, состав участников, порядок и сроки его проведения.

Конкурс проводится комитетом по образованию Мингорисполкома
и учреждением образования «Минский государственный дворец детей
и молодежи» (далее – Дворец).

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ
	1. Городской конкурс проводится в целях популяризации знаний
	об архитектуре своей страны, выявления творческих способностей детей
	и подростков в области архитектурного творчества.
	2. Основными задачами конкурса являются:

стимулирование интереса учащихся к архитектуре родного края;

развитие форм дополнительного образования учащихся;

создание условий для проявления творческой инициативы;

содействие самореализации личности;

подготовка к участию в республиканских и международных интеллектуально технических конкурсах.

РУКОВОДСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ

2.1. Организатором проведения городского этапа конкурса является отдел технического творчества и спорта Дворца.

2.2. Информация о конкурсе размещена на сайте Дворца [**http://технопрорыв.бел**](http://технопрорыв.бел)**.**

 3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Конкурс проводится 24 марта 2024 года в 11.00 по адресу:
г.Минск, Старовиленский тракт, 41. Дворец, выставочный зал главного корпуса. Регистрация участников с 10.30 до 10.50, возле сцены в мраморном зале.

* 1. Предварительные заявки на участие в конкурсе подаются
	не позднее 15 марта 2024 года по электронной почте: ottis@mgddm.by
	с пометкой «Конкурс «Архитектурное наследие Беларуси» (приложение 1).

3.3. Этапы конкурса:

проекты домашнего задания можно доставить непосредственно в день конкурса или за несколько дней до конкурса в каб. 405, предварительно согласовав по телефону +375 44 7441661 или +375 29 7518137.

подведение итогов конкурса и награждение участников состоится
по окончании конкурса.

1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Учащиеся в возрасте 12-16 лет (7-9 классы) учреждений образования
в составе делегаций районов города Минска и Дворца.

4.2. Для участия в конкурсе формируется команда от каждого района
г.Минска и команда Дворца в составе: 1-4 участника (индивидуальных
или коллективных работ).

5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Для участия в конкурсе необходимы базовые знания по истории архитектуры Беларуси и навыки архитектурного макетирования.

* 1. Участникам конкурса необходимо выполнить домашнее задание: изготовить один макет архитектурного сооружения, находящегося (находившегося) на территории Беларуси. Макет может быть упрощен,
	но архитектурный образ должен быть узнаваемым.
	2. В ходе конкурса участники презентуют макеты архитектурных сооружений, выполненные предварительно.
	3. К каждому макету необходимо подготовить краткую видеопрезентацию
	(7-15 слайдов) о представляемом памятнике архитектуры.
	4. Требования к оформлению работ изложены в приложении 2.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

* 1. Подведение итогов конкурса и определение победителей осуществляет жюри. Итоги конкурса утверждаются председателем жюри
	на основании протокола. Итоговый балл конкурсной работы подсчитывается
	как среднее арифметическое по каждому критерию.

***Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.***

6.2. Презентуемый проект, набравший наибольшую сумму баллов, является победителем и автор(ы) награждается дипломом, памятным призом.

Проекты, занявшие второе и третье места, являются призерами конкурса
и награждаются дипломами и памятными призами.

Всем участникам конкурса вручаются свидетельства участника.

1. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование осуществляется из внебюджетных средств отдела технического творчества и спорта на основании сметы расходов: дипломы, памятные призы, канцелярские товары для проведения конкурса.

8. КОНТАКТЫ

8.1. Отдел технического творчества и спорта Дворца, заведующий отделом Урбан Алевтина Павловна. Адрес: г. Минск, Старовиленский тракт, 41,
кабинет 208, тел. + 375 17 363 17 27.

* 1. . Заведующий кабинетом архитектуры и дизайна Пучковская Татьяна Николаевна тел. моб. +375 44 744 16 61, +375 29 751 81 37

Приложение 1

 УТВЕРЖДАЮ

 Руководитель учреждения,

 направляющего делегацию

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 (подпись) (фамилия, инициалы)

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г.

 М.П.

**ЗАЯВКА**

 на участие в городском конкурсе проектов «Архитектурное наследие Беларуси»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, собственное, имя отчество участника(полностью) | Число, месяц, год рождения, класс | Название работы | Учреждение образования и объединение по интересам | Фамилия, имя, отчество педагога (полностью), телефон |
|  |  |  |  |  |  |

Руководитель(и) делегации (команды)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_

 (фамилия, собственное имя, отчество (полнолстью) (подпись)

Приложение 2

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ**

 городского конкурса проектов «Архитектурное наследие Беларуси»

Выполнить макет архитектурного сооружения, находящегося (находившегося) на территории Беларуси и имеющего историческую ценность и значимость.

Макет может быть упрощен, но архитектурный образ должен «читаться».

Максимальные габаритные размеры должны быть: высота не менее 30 см, длина не менее 30 см, ширина не менее 30 см. В зависимости от композиции проекта, размеры могут корректироваться, но только по согласованию с организаторами конкурса.

Оформление антуража к макету не обязательно. Основа под макет должна быть не значительно больше площади макета (до 10см. от края макета).

Материал: бумага ватман или профессиональный листовой картон с использованием прозрачных и цветных пленок, кальки. По желанию можно применять элементы и детали, выполненные на 3D принтере или станке с ЧПУ.

К макету необходимо приложить письменное описание, отражающее визуальные и конструктивные особенности проекта. Для защиты макета, необходимо подготовить видеопрезентацию (до 15 слайдов) об исторической ценности и значимости сооружения и ходе работы над макетом.

 .

*Примечание*. Задание может быть выполнено коллективно (2-4 учащихся) или одним учащимся (на усмотрение педагога).

Макеты, занявшие призовые места, остаются в учреждении образования «Минский государственный дворец детей и молодежи».

**Критерии оценки домашнего задания:**

* композиционное решение (формообразование);
* аккуратность;
* оригинальность оформления;
* объем работы;
* узнаваемость и сходство с оригиналом;
* соответствие условиям конкурса.